

Протокол № 4 от 19.10.2021г.
Семинар-Практикум

Присутствовали:
учителя МБОУ «Шагадинская СОШ»
21 человек

**«Формирование у учащихся критического мышления, креативности,
коммуникации и образовательных результатов»**

*«У каждого из нас есть свой любимый способ обучения
и любимый стиль работы.*

*Кто-то относится к ученикам – зрителям,
других можно назвать «аудиоучениками».*

Кто-то «печатно- ориентирован»: учится, читая книги.

Кто-то «интерактивен»: учится, взаимодействуя с другими»

Г. Драйден, Д. Вос «Революция в обучении»

Цель семинара:

- сформировать умения преподавателей применять технологию развития критического мышления в учебном процессе;
- определение актуальных проблем реализации технологии развития критического мышления в образовательном учреждении;
- создание условий для становления готовности педагогов к реализации технологии развития критического мышления в обучении;
- формирование у членов семинара следующие компетенции: умение осуществлять самоанализ профессиональной деятельности; умение определять критерии эффективности занятия; умение осуществлять учебное сотрудничество и профессиональную коммуникацию для решения практических задач учебной и педагогической деятельности; умение проектировать занятие;

Задачи:

1. Обеспечить условия для формирования знаний о технологии развития критического мышления у педагогов.
2. Определить особенности технологии, методы и средства формирования
3. Выявить затруднения реализации технологии развития критического мышления у обучающихся в образовании и способы их решения.

Участники: преподаватели

Регламент: 1 час

Форма: семинар - практикум с использованием технологии развития критического мышления.

Стадии семинара:

- Стадия **ВЫЗОВА** предполагает развитие у педагогов пробуждения интереса к теме, структурирование процесса изучения, актуализацию имеющихся знаний (представлений).
- Стадия **ОСМЫСЛЕНИЯ** предполагает получение новой информации и соотнесение её с собственными знаниями.
- Стадия **РЕФЛЕКСИИ** предполагает анализ всего процесса изучения материала, выработку собственного отношения к изучаемому материалу и его повторную проблематизацию (новый «вызов»).

СЛУШАЛИ:

1. Информационный блок

Завуч УВР: Настоящее время – это время перемен, когда государству нужны люди, способные принимать нестандартные решения, умеющие творчески мыслить, интегрировать полученные знания. Кроме того, система образования должна подготовить людей, приспособленных к жизни в условиях информатизации и развития новых технологий. Всё чаще приходится задавать себе не только вопрос "чему учить?", "зачем учить?", "как учить?", но и вопрос "как учить результативно?" Поэтому и сегодня актуальным является вопрос: “Что нужно для того, чтобы провести эффективный, интересный урок для обучающихся?”

Среди разнообразных направлений новых педагогических технологий, на мой взгляд, наиболее эффективной является технология развития критического мышления. Технология развития критического мышления (ТРКМ) - это упорядоченная система продуктивных методических приемов, позволяющих учитывать индивидуальные особенности и интересы обучающихся, вовлекать их в активное участие в учебном процессе.

Одной из приоритетных идей образования в последние годы стала идея формирования ключевых компетенций. Приобретение компетенций базируется на опыте и деятельности обучающегося. Чтобы научиться работать, нужно работать. Чтобы научиться общаться, нужно общаться. Нельзя научиться пользоваться компьютером, не прибегая к практике, нельзя выучить иностранный язык, не разговаривая на нем. ...

Педагогическому сообществу необходимо осознать, что и от него требуется иной подход к организации образовательной среды и иные образовательные технологии. С одной из них, технологией развития критического мышления обучающихся мы познакомимся сегодня.

В качестве цели, при изучении темы с использованием технологии РКМ, я выделяю не обучение как таковое, при котором содержанием будут лишь

практические знания, навыки и умения, а образование личности, которая способна использовать приобретаемые в течение жизни компетенции для решения жизненно-практических задач в различных сферах человеческой деятельности, действовать в соответствии с общественными ценностями. При этом, я считаю важным сформировать у обучающихся комплекс компетенций, позволяющих: уверенно работать с увеличивающимся и постоянно обновляющимся информационным потоком в разных областях знаний; ясно, уверенно и корректно выражать свои мысли (устно и письменно) по отношению к окружающим; вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений; находить варианты решения проблем; самостоятельно заниматься своим обучением; продуктивно сотрудничать и работать в группе; выстраивать конструктивные взаимоотношения с другими людьми.

Не объем знаний или количество информации, уложенное в голову обучающегося, является целью образования, а то, как он умеет управлять этой информацией: искать, наилучшим способом присваивать, находить в ней смысл, применять в жизни. Не присвоение «готового» знания, а конструирование своего, которое рождается в процессе обучения - в этом суть концепции технологии развития критического мышления (РКМ). Данная технология – один из способов превратить учение в личностно-ориентированное.

В чем же я вижу ценность образовательной технологии РКМ? Во-первых, учебный процесс я строю на научно-обоснованных закономерностях взаимодействия личности и информации. Во-вторых, фазы этой технологии (вызов, осмысление, рефлексия) инструментально обеспечены таким образом, что я могу быть максимально гибкой в каждый момент времени. В-третьих, стратегии технологии позволяют мне все обучение проводить на основе принципов сотрудничества, совместного планирования и осмысленности. Использование данной стратегии позволяет мне строить образовательный процесс на основе вдумчивой работы с информацией, с текстом. Технология РКМ дает мне реальную возможность создать в группе атмосферу партнерства.

В основе данной технологии – я использую трехфазовую структуру урока.

На фазе вызова я стремлюсь предоставить возможность обучающимся проанализировать то, что они уже знают об изучаемой теме и активизировать познавательную деятельность обучающихся.

В процессе реализации этапа вызова я стимулирую обучающихся высказывать свою точку зрения по поводу изучаемой темы свободно, без боязни ошибиться и быть исправленным. Высказывания фиксирую, т.к. любое из них будет важным для дальнейшей работы.

На этом этапе нет «правильных» или «неправильных» высказываний. Целесообразно сочетание здесь индивидуальной и групповой работы. Индивидуальная работа позволяет каждому обучающемуся актуализировать свои знания и опыт. Групповая работа позволяет услышать другие мнения, изложить свою точку зрения без риска ошибиться.

Я стремлюсь на этом этапе работы стимулировать обучающихся к воспоминанию того, что они уже знают по изучаемой теме, способствовать бесконфликтному обмену мнениями в группах, фиксации и систематизации информации, полученной от обучающихся. При этом важно не критиковать их ответы, даже если они неточны или неправильны. На данном этапе важным является правило: «Любое мнение обучающегося ценно».

На фазе осмысления содержания обучающиеся: осуществляют контакт с новой информацией; пытаются сопоставить эту информацию с уже имеющимися знаниями и опытом; акцентируют свое внимание на поиске ответов на возникшие ранее вопросы и затруднения; обращают внимание на неясности, пытаются поставить новые вопросы; стремятся отследить сам процесс знакомства с новой информацией, обратить внимание на то, что именно привлекает их внимание, какие аспекты менее интересны и почему; готовятся к анализу и обсуждению услышанного или прочитанного.

На стадии вызова обучающиеся определили направления своего познания, и я в процессе объяснения имею возможность расставить акценты в соответствии с ожиданиями и заданными вопросами. В процессе реализации смысловой стадии главная задача состоит в том, чтобы поддерживать активность обучающихся, их интерес к знанию, созданную во время фазы вызова.

На фазе рефлексии обучающиеся систематизируют новую информацию по отношению к уже имеющимся у них представлениям. При этом я сочетаю индивидуальную и групповую работы. В процессе рефлексии та информация, которая была новой, структурируется и становится собственным знанием. Я стремлюсь, чтобы рефлексивный анализ и оценка пронизывали все этапы работы. Для недопущения снижения интереса и активности обучающихся я использую различные приемы стимулирования внимания : мозговая атака, групповая дискуссия, создание кластера, синквейна, взаимопрос, инсерт.

2. Практический блок

- Прочитайте текст «Технология развития: технология критического мышления», определите новые для себя понятия (участники семинара читают предложенный каждому из них текст, определяют новые для них понятия и термины). Выполнить это задание вам поможет прием **инсерт**.
- **Инсерт** -интерактивная система записи для эффективного чтения и размышления. Этот прием особенно нравится обучающимся, так как эта технология проста и доступна, а польза огромна.

И т а ц: Предлагается система маркировки текста, чтобы подразделить заключенную в ней информацию следующим образом:

Во время объяснения нового материала обучающиеся помечают на полях:

«v» –если информация им известна;

«+» - информация, которая услышана впервые;

«-» –сведения, которые идут вразрез с имеющимися представлениями;

« ?» – то, что осталось непонятным.

II этап: Читая текст, педагоги помечают соответствующим значком на полях отдельные абзацы и предложения.

III этап: Педагогам предлагается систематизировать информацию, расположив ее в соответствии со своими пометками в следующую таблицу:

IV этап: Последовательное обсуждение каждой графы таблицы.

Прием способствует развитию аналитического мышления, является средством отслеживания понимания материала.

Задание

Внимательно прочитайте Текст, раскрывающий ключевое понятие темы «творчество», и постройте «денотатный граф».

«Денотатный граф» (от греческого *γραφω* - пишу) – прием с помощью которого можно выделить из информационного текста понятие и его существенные признаки.

Алгоритм работы:

1. Выделить изучаемое понятие (например – «творчество»);
2. В следующем ряду предложить глаголы, которые связывают данное понятие с его существенными признаками (например – «предполагает, создает, является»);
3. Чередовать глаголы с существительными в сочетании с другими частями речи;
4. Проанализировать каждую цепочку с ключевым понятием с целью выявления неточности, несоответствий, противоречий.

На выполнение данного задания отводится 15 минут.

При помощи данного приема у педагогов развивается умение самостоятельной формулировки определения (уточнения) разных понятий.

- Прием **мозговой атаки** я использую для отработки какого-либо понятия. Обучающимся я задаю вопрос – что вам известно по данной теме? Они вспоминают и записывают в тетради все, что знают по данной теме. Затем происходит обмен информацией в парах. Обучающиеся делятся друг с другом известными им знаниями. Далее я записываю на доске сведения, которые называют пары. В итоге обучающиеся пытаются самостоятельно дать определение понятию.

- Обратите внимание на доску. Мы разделили ее на 3 колонки, озаглавив:

Знаем

Хотим узнать

Узнали

Таблица «З-Х-У».

Один из способов графической организации и логико-смыслового структурирования материала. Форма удобна, так как предусматривает комплексный подход к содержанию темы.

1 шаг: До знакомства с текстом обучающиеся самостоятельно или в группе заполняют первый и второй столбики «Знаю», «Хочу узнать».

2 шаг: По ходу знакомства с текстом или же в процессе обсуждения прочитанного, обучающиеся заполняют графу «Узнали».

3 шаг: Подведение итогов, сопоставление содержания граф.

Дополнительно можно предложить обучающимся еще 2 графы – «источники информации», «что осталось не раскрыто».

Эта форма удобна, так как предусматривает комплексный подход к содержанию темы. До знакомства с текстом обучающиеся самостоятельно или в группе заполняют первый и второй столбики «Знаю», «Хочу узнать». По ходу знакомства с текстом или же в процессе обсуждения прочитанного, обучающиеся заполняют графу «Узнали». Подведение итогов, сопоставление содержания граф происходит на стадии рефлексии.

- Во время **групповой дискуссии** обучающимся предлагаю поделиться друг с другом знаниями, соображениями, доводами. Обязательным условием при проведении дискуссии является: уважение к различным точкам зрения ее участников; совместный поиск конструктивного решения возникших разногласий.
- Групповую дискуссию я использую как на стадии вызова, так и на стадии рефлексии. При этом в первом случае ее задача: обмен первичной информацией, выявление противоречий, а во втором – это возможность переосмысления полученных сведений, сравнение собственного видения проблемы с другими взглядами и позициями. Форма групповой дискуссии способствует развитию диалогичности общения, становлению самостоятельности мышления.

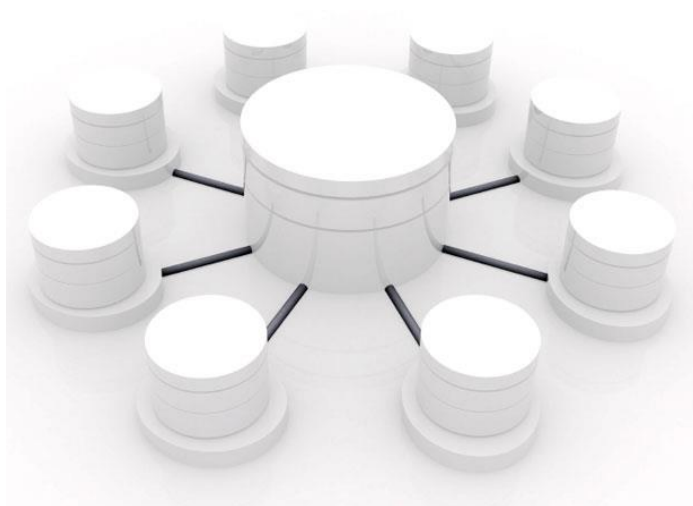
-А сейчас мы составим с вами кластер «Технологии развития критического мышления». Методика составления **кластера** достаточно проста: написать ключевое слово или предложение на бумаге, записывать слова или предложения, которые приходят на ум по данной теме, выписывать можно столько идей, сколько захочется. Кластер помогает обучающимся свободно и открыто думать по поводу какой-либо темы.

ТВОРЧЕСТВО

Давайте определим, что мы знаем по теме исходя из вступительного слова ведущего и из прочитанного текста (участники называют известные им сведения и факты, а ведущий записывает их в первую колонку).

Что хотим узнать? (очевидно, участники скажут, что им неизвестны понятия «**базовая модель урока**», «**модельные уроки**», «**кластер**», «**синквейн**». Ведущий заносит их во вторую колонку).

Для того чтобы найти ответы на поставленные вопросы, мы воспользуемся **приемом взаимообучения**.



Участники делятся на группы по 4 человека, причем каждому присваивается номер: 1,2,3 или 4. Разделим материал, подлежащий изучению на 4 части. Первые номера каждой группы будут отвечать за 1-ю часть, вторые – за вторую и так далее.

Сформируем группы первого состава: для этого все первые номера образуют 1-ю группу, все вторые номера – 2-ю группу, все третьи номера – 3-ю группу, все четвертые номера – 4-ю группу. Каждая группа изучает свою порцию учебного материала и готовится к ее объяснению остальным участникам семинара. Время работы в группах первого состава 15 минут.

По истечении указанного времени **формируются группы второго состава.** Образуйте группы таким образом, чтобы в каждой был участник с номером 1, участник с номером 2, участник с номером 3 и участник с номером 4. Задача каждого участника нового состава группы состоит в том, чтобы дать информацию по своей порции учебного материала, т.е. научить друг друга. Время выполнения задания 20 минут.

Прием «**Кубик Блума**» помогает преподавателю определить уровень усвоения обучающимися материала по теме. Кубик имеет шесть граней. На каждой стороне написано задание, которое обучающийся должен выполнить. Например, на гранях кубика могут быть следующие задания:

1. Назовите, перечислите.
2. Сравните
3. Охарактеризуйте
4. Объясните
5. Приведите собственные примеры
6. Дайте оценку.

Прием «Кубик Блума» можно использовать как для индивидуальной, так и для групповой работы.

Практическое выполнение заданий педагогами, используя прием «Кубик Блума».

Все участники вновь собираются в одной аудитории для **проведения рефлексивной стадии.**

Переходим к третьей колонке нашей таблицы: «узнали». Запишите, какую информацию вы получили из запрашиваемой во 2-й колонке.

Задание для всех участников: составьте синквейн по теме «Технология развития критического мышления».

Синквейн – это стихотворение, которое требует синтеза информации. Так как в любой теме много ключевых понятий и терминов, то для более глубокого их понимания я использую синквейн.

Правила написания синквейна:

- Первая строчка- тема одним словом(существительное)
- Вторая строчка- описание темы в двух словах(два прилагательных)
- Третья строчка- описание действия(три глагола)
- Четвертая строчка- фраза, крылатое выражение (четыре- пять слов)
- Пятая строчка- ассоциация, синоним темы (обычно существительное)

Групповая работа: составить синквейн на слова- педагогическое творчество, профессионализм, инновация.

Синквейн на тему Педагогическое творчество

педагогическое творчество

нестандартное, эффективное

планировать, организовать, анализировать

синтез личностно-профессиональных качеств и свойств личности

следствие мастерства

Синквейн на тему Профессионализм

профессионализм

мотивированный интегральный

овладевают трудятся достигают

эффективно и надёжно выполнять деятельность в сразнообразных условиях

свойство человека

Синквейн на тему Инновация

инновация

эффективная интеллектуальная

разработать, открыть, изменить

внедренное новшество, обладающее высокой эффективностью

улучшение

Синквейн на тему Инновация

инновация

внедренная, усовершенствованная

изобрести, рационализировать, улучшить

повышает эффективность действующей системы

обновление

На стадии рефлексии также используется целый арсенал эффективных приемов. **5-минутное эссе** – я, обычно применяю в конце занятия, чтобы помочь обучающимся подытожить свои знания по изученной теме. Для меня – это возможность получить обратную связь. Поэтому обучающимся я предлагаю два пункта: написать, что они узнали по новой теме; задать один вопрос, на который они так и не получили ответа.

Взаимоопрос я использую его на стадии «осмысления». Два обучающихся задают друг другу вопросы разного уровня по содержанию прочитанного. Данная форма способствует развитию коммуникативных навыков.

Шляпы мышления. За основу взята методика Эдварда де Боно (80-е гг XXв.) «Шесть шляп мышления». Шляпа обязывает человека выдерживать стиль и в одежде, и в поведении.

Суть метода «Шесть шляп мышления» - позволяет разделить мышление на шесть типов, каждому из которых отвечает метафорическая цветная «шляпа»:

- Красная шляпа дает возможность изложить: эмоции, интуицию, чувства и предчувствия. Группа описывает свои эмоции.

- Под желтой шляпой мы стараемся найти достоинства и преимущества. Это солнечный цвет, цвет оптимизма, положительный цвет.

- Черная шляпа - это режим критики, негативизм. Обращается внимание на то, что плохо. Обосновываются негативные аспекты.

- Под белой шляпой мы сосредоточены на информации о фактах и цифрах без обсуждения. Это нейтральный и объективный цвет.

- Зеленая шляпа - это режим творчества, генерации идей, нестандартных подходов и альтернативных точек зрения. Это цвет творчества. Группа ориентируется на творческое мышление, поиск изобретательских возможностей, личную точку зрения.

- Синяя шляпа используется для формулировки целей и подведения итогов. Это цвет аналитический, поисковый.(группа отвечает на вопросы почему? Зачем? Предлагается построить размышления, сделать прогноз.

Надевая шляпу мышления, мы принимаем на себя роль, на которую эта шляпа указывает. Снимая шляпу конкретного цвета, мы уходим от этого типа мышления.

Используя методику «Шесть шляп мышления» **проводится конкурс методических работ преподавателей.**

Под «зелёной шляпой» презентуют авторы свои работы.

Под «синей шляпой» работают эксперты, которые учитывают всесторонний анализ всех остальных участников, поделённых на 4 группы: «красная, жёлтая, черная и белая шляпы».

Практический блок.

Выступление групп.

«Теоретики» (остальные группы слушают и готовят два вопроса на уточнение, понимание, практическую значимость)

«Практики» (показывают практическую значимость)

«Оптимисты» (доказывают великолепие, потому что...)

«Пессимисты» (доказывают, что это не реально, не возможно, потому что...)

«Эксперты» (показывают реальную картину, не повторяя оптимистов и пессимистов)

Результаты анкеты для педагогов. Цель: выявить факторы, стимулирующие и препятствующие внедрению в педагогический процесс в ОУ технологии развития критического мышления обучающихся.

Факторы, препятствующие внедрению ТРКМ:

- недостаток времени;
- состояние здоровья;
- разочарование в результате имевшихся ранее неудач;
- недостаточная поддержка со стороны администрации;
- собственная инерция;

Факторы, стимулирующие внедрение ТРКМ:

- интерес к работе;
 - возрастающая ответственность за результаты труда;
 - пример коллег;
 - организация труда в ОУ;
 - внимание администрации к возникшей проблеме;
 - новизна деятельности;
 - обучение на курсах;
 - пример и влияние администрации;
 - организация методической работы в ОУ;
- возможность получения признания в коллективе

Стадия рефлексии.

На данной стадии, в завершении лекции, планируется возвращение к таблице «З.Х.У.» и заполнение последней колонки («Узнал»).

Каждый педагог записывает те изменения (в знаниях и умениях), которые появились в результате работы с текстами, раскрывающих содержание темы семинара.

Далее проводится групповая работа педагогов по составлению вопросов для контроля и самоконтроля по изучаемой теме и организация коллективного обсуждения вариантов ответов на поставленные вопросы.

3. Подведение итогов

Технология развития критического мышления обучающихся располагает огромным арсеналом приемов и стратегий. Готовы ли вы попробовать ее в индивидуальной практике? Отвечая на вопрос, воспользуйтесь приемом «перекрестная дискуссия».

Я готов применять технологию развития критического мышления обучающихся на своих уроках: да / нет

Пошаговое выполнение:

- Заполните левую и правую колонки таблицы, приведя 3-4 аргумента «за» и «против» тезиса заголовка;
- обменяйтесь мнениями со своими коллегами;
- используя их аргументы, которые кажутся вам убедительными, продолжите заполнение таблицы;
- когда аргументы иссякнут, сделайте выводы.

Технология РКМ способствует формированию разносторонней, гармоничной, самоактуализирующейся личности, способной строить успешную, достойную человека жизнь. Технология критического мышления позволяет мне использовать методические приемы, использовать универсальную модель обучения и систему эффективных методик, помочь обучающимся стать более самостоятельными, мыслить критически, ответственно и творчески относиться к учебе. Она дает реальную возможность создать в группе атмосферу партнерства.

Цель данной образовательной технологии: развитие мыслительных навыков обучающихся, необходимых не только при освоении учебных дисциплин, но и в обычной жизни.

Рекомендации семинара: принять к сведению и исполнению полученную информацию и применить в своей практике.